

# 第三屆全國高職學生技術創造力培訓與競賽活動

## 競賽題目與試題說明

### 〈一〉競賽題目名稱

一種應用『機電』的組合機構，並可在桌面進行動態表演之『科學布袋戲偶』。

### 〈二〉競賽題目內容

布袋戲是台灣擁有最多表演風格與最具活力的戲劇，不僅深入民間社會，還象徵一種文化資產的傳承。跨入二十一世紀，具有高超操作技巧的布袋戲達人日漸凋零。在此需要你們發揮技術創造力，幫助這項傳統技藝順利流傳下去。

請設計並製作一個具備基本行進動作，以及各種動作表現（包含聲光系統）的『科學布袋戲偶』。

### 〈三〉試題補充說明

1. 你們的作品不可如傳統掌中戲以手掌伸入服飾內操作布偶。
2. 你們的構想設計與創作之作品必須具備自動化功能，功能愈強，做得愈完整，則愈可能得高分。
3. 利用提供的材料完成布袋戲偶的服飾時，要有能供評審詳細觀看內部機構的服飾開啟與閉合設計。
4. 可設計於作品發表展示時敘述的簡短旁白（國、台語等皆可）。
5. 作品評審時每組推派一人負責作品發表的展示與說明，每組有兩次發表機會，每次發表的時間為一分半鐘。